

BIODATA PENULIS

Budianto Hakim

Lahir di Sidrap, 15 Oktober 1964. Lulusan S1 Arkeologi Universitas Hasanuddin. Bekerja di Puslit Arkenas pada tahun 1992 sampai 1998 dan di Balai Arkeologi Sulawesi Selatan dari tahun 1998 sampai sekarang. Beberapa publikasi terakhir termasuk bersama dengan penulis lain, diantaranya: "Pleistocene cave art from Sulawesi, Indonesia" (Nature, Vol. 514, Tahun 2014), "Early human Symbolic behavior in the Pleistocene of Wallacea" (PNAS, Early Edition, tahun 2017). "Interpretasi Awal Temuan Gigi Manusia di Situs Bala Metti, Bone dan Situs Leang Jarie, Maros, Sulawesi Selatan" (Walennae, Vol. 15. No. 1. 2017).

Email: budiantohakim@yahoo.co.id; budianto.hakim@kemdikbud.go.id



Hasanuddin

Pendidikan S1 Arkeologi Universitas Hasanuddin tahun 1989, S2 Arkeologi Universitas Indonesia, Jakarta tahun 2000, dan S3 Arkeologi di Universiti Sains Malaysia (USM) tahun 2015. Saat ini bekerja di Balai Arkeologi Sulawesi Selatan sebagai Peneliti Madya dengan bidang kepakaran Arkeologi Prasejarah Holosen. Berbagai karya tulis ilmiah yang dihasilkan, khusus tahun 2017 dan 2018 telah terbit: "Gua Panninge di Mallawa, Maros, Sulawesi Selatan: Kajian tentang Gua Hunian berdasarkan Artefak Batu dan Sisa Fauna", dalam Jurnal *Naditira Widya* Vol. 11 No. 2, 81-96. 2017; Cultural Values and Inquiry in Developing Education and Culture in Bantaeng Regency, South Sulawesi", terbit dalam *International Journal of Malay-Nusantara Studies* 2018, Vol. 1 (2), 41-54; Prehistoric sites in Kabupaten Enrekang, South Sulawesi. Terbit dalam *Terra Australis* 48 tahun 2018, p.171-189; dan Cultural Diversity in The Prehistoric Period in South Sulawesi. Selected Topics on Archaeology, History and Culture in The Malay World 2018: 27-38.

Email: udin.balar@gmail.com



Bernadeta Apriatutti Kuswarini Wardaninggar

Lahir di Salatiga, Jawa Tengah 1 April 1966. Lulus S1 Arkeologi Universitas Hasanuddin pada tahun 1992, S2 Antropologi Universitas Hasanuddin. Bergabung di Balai Arkeologi Sulawesi Selatan sejak tahun 1994 hingga sekarang, dan aktif dalam berbagai penelitian dengan bidang kepakaran Arkeologi Prasejarah Holosen. Beberapa publikasi terakhir, termasuk bersama dengan penulis lain, diantaranya: "Sebaran Potensi Budaya Prasejarah di Enrekang, Sulawesi Selatan", dalam Kapata Vol. 12 No. 2 November 2016; "Kebudayaan dan Tradisi Megalitik Soppeng" dalam buku Lembah Walennae: Lingkungan Purba dan Jejak Arkeologi Peradaban Soppeng; "Kontinuitas Tradisi Pra-Islam di Bantaeng" dalam buku Butta Toa Jejak Arkeologi Budaya Toala, Logam, dan Tradisi Berlanjut di Bantaeng".

Email: detybalar@ymail.com



Chalid AS

Lahir di Pangkajene (Kabupaten Sidenreng Rappang), 22 Juli 1986. Lulusan S1 Arkeologi Universitas Hasanuddin pada tahun 2013. Bekerja di Balai Pelestarian Cagar Budaya Sulawesi Selatan dari tahun 2015 sampai sekarang. Publikasi terakhir terbit di Buletin Somba Opu pada tahun 2017 dengan judul “Pelestarian Makam Kuno Barrang Lombo: Upaya Merawat Ke-Indonesiaan”.

Email: halidato67@gmail.com



A. Muh. Saiful

Lahir di Watampone, 8 Januari 1985. Lulusan S1 Arkeologi Universitas Hasanuddin tahun 2009. Bekerja di Balai Arkeologi Sulawesi Selatan dari tahun 2011 sampai sekarang. Saat ini melanjutkan studi pada program Pasca Sarjana Jurusan Arkeologi di Universitas Gadjah Mada. Publikasi terakhir terbit di *Walennae Vol. 14 No. 1 Tahun 2016* dengan Judul “Interaksi Manusia dan Binatang di Situs Liang Batti, Bontocani, Kabupaten Bone”; *Walennae Vol. 16 No. 1 Tahun 2018* dengan judul “Memaknai Lukisan Gua Uhalie: Pendekatan Strukturalisme Levi Strauss”; bersama dengan beberapa penulis “Fauna Vertebrata Lembah Walennae dan Unsur Budaya Pleistosen” dalam *Lembah Walennae: Lingkungan Purba dan Jejak Arkeologi Peradaban Soppeng*.

Email: ifulk.fullah@yahoo.co.id

